

СЦЕНАРИЙ

12+

Безумное чаепитие

для интеллектуальных и творческих
гостей от 3 до 12 человек



Проведите вечер с друзьями, наслаждаясь головоломной беседой друг с другом на самые разные темы, и отыгрывая персонажей книги «Алиса в стране чудес».

Дополнительно нужны реквизиты персонажей (продумайте и подготовьте их заранее), сам чай (со сладостями или без) и множество чашек на столе, чтобы их легко было менять в любой момент. Ведущий чаепития — **Шляпник**, он руководит всем этим безумием, поддерживая всех.

АЛИСА

Если в мире всё бессмысленно, что мешает выдумать какой-нибудь смысл?



МАРТОВСКИЙ ЗАЯЦ

А что, если мы переменяем тему? Надоели мне эти разговоры.



Итак, по порядку. До начала чаепития каждый гость случайно берет себе персонажа, надевает реквизит (это может быть как полноценный наряд, так и какая-то характерная мелочь: часы, очки, веер, перо и т.п.) и садится за стол на любое место. По центру стола нужно разместить карточки с репликами в закрытую.

Чаепитие начинается. Гости рассаживаются, наливают чай и по очереди представляются. Характеры их персонажей прописаны кратко в карточках, и после этого всем становится понятнее, что от кого можно ожидать.



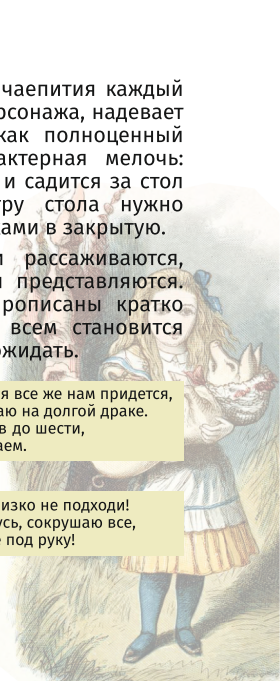
ТРУЛЯЛЯ

Слегка подражаться все же нам придется, но я не настаиваю на долгой драке. Подеремся часов до шести, а потом пообедаем.



ТРАЛЯЛЯ

Только очень близко не подходи! Я, когда разойдусь, сокрушаю все, что попадет мне под руку!



Шляпник рекомендует гостям почувствовать себя как в книге, не стесняться проявлять эмоции и свой странный характер. После представления Шляпник говорит «Пересаживаемся!», все гости встают и садятся на новые места по кругу (чашку можно заменить тоже или перенести с собой).



БЕЛАЯ
КОРОЛЕВА

Я вот сейчас, к примеру, битых два часа отчаивалась... с вареньем и сладкими булочками.

Когда гости расселись Шляпник предлагает

«А не поговорить ли нам о _____?»

и обозначает любую тему для беседы. Гости, исходя из своих ролей как-то на это реагируют, высказывают свои мнения о теме, отношения, ассоциации. Затем все берут по карточке с репликами из книги, и придумывают, что хотели бы сказать, используя одну из предложенных реплик¹.

При этом желательно оставаться в роли персонажа. Какие-то слова можно заменить, при необходимости убрать, добавить, но важно сохранить общий стиль и настроение. Когда все высказались, или только те, кто хотел и мог, Шляпник снова произносит «Пересаживаемся!» и гости переходят на новые места.

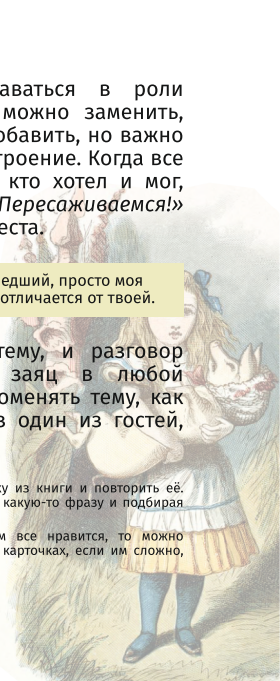



ЧЕШИРСКИЙ
КОТ

Я не сумасшедший, просто моя реальность отличается от твоей.

Шляпник начинает новую тему, и разговор продолжается. Мартовский заяц в любой момент может предложить поменять тему, как и в книге (а также один раз один из гостей, у кого есть эта реплика)².

- ¹ Гости могут и просто вспомнить эту реплику из книги и повторить её. Также можно помогать друг другу, обсуждая какую-то фразу и подбирая слова.
- ² Если гости справляются с заданием и им все нравится, то можно отыгрывать все 4 темы и все 4 реплики на карточках, если им сложно, то 2 или 3 из них.





Затем гостям можно предложить поменять персонажей, если они пожелают (взять новые из стопки, если они есть, или поменяться друг с другом). После этого гости снова представляются, пересаживаются, берут новые реплики и общаются этим же странным и необычным способом.



ГУСЕНИЦА

Всё куда-то движется
и во что-то превращается.

Время от времени Шляпник может говорить одну из своих известных фразочек, которые собраны в конце сценария, что может быть полезно во время пауз.



ДОДО

Правильность формы несущественна!



**МЫШЬ
СОНЯ**

«Я дышу, когда сплю» — это то же самое, что «я сплю, когда дышу!»



**КРАСНАЯ
КОРОЛЕВА**

Пусть выносят приговор, а виновен он или нет — мы разберемся потом!

В конце чаепития, Шляпник благодарит гостей, говорит им комплименты и раздает жетоны с Чеширским котом (котосмайлы) на память и для хорошего настроения!



ГЕРЦОГИНЯ

Если бы каждый человек занимался своим делом, Земля вертелась быстрее.



**БЕЛЫЙ
КРОЛИК**

Нужно бежать со всех ног, чтобы только оставаться на месте.

Высказывания Шляпника



- *Вот именно, шесть часов вечера – время пить чай и у нас нет времени помыть посуду.*
- *Вы хотите сказать, что не можете выпить меньше?*
- *Взять чего-то побольше легче, чем взять НИЧЕГО.*
- *Это поначалу, но вы можете растянуть время до половины второго как вам заблагорассудится.*
- *Если бы вы были знакомы со ВРЕМЕНЕМ также хорошо, как я, вы бы не стали говорить, что мы убиваем его... Потому что это ОНА!*
- *ОНА не делает то, что я прошу.
Теперь постоянно шесть часов вечера.*

- ❶ Вы, никогда не разговаривали со временем!
- ❷ — Чем ворон похож на грифельную доску?
— Она не переносит грубости.
Но, если вы ведете себя вежливо,
она сделает все что угодно.
- ❸ Кыш, кыш, маленькая мышь!
Откуда ж ты взялась?
- ❹ Ты летаешь над миром
Как чайник в облаках,
Кыш, кыш!
- ❺ И побыстрей, а то уснешь раньше,
чем закончишь.
- ❻ Совершенно верно, как только
используем очередную партию посуды.





Издательство настольных игр **viaVUCA**

- Уникальные механики и геймдизайн
- Несколько вариаций игры в одной коробке
- Разработка и издание игры под заказ
- Производство из качественных материалов
- Интернет магазин viavuca.com

Мы рады, когда за игрой встречаются разные поколения и открывают друг другу удивительные вещи про свои эмоции и чувства, про способности и умения, обсуждают общие ценности и смыслы, делятся радостью и отношениями к чему-либо, учатся выигрывать и проигрывать.



vk.com/viavuca



t.me/via_vuca



+79246247490

#дидЖУСА





Состав PARTYBOX

- Карточки персонажей 12 шт
- Карточки с репликами 26 шт
- Чеширики 13 шт
- Приглашения 12 шт
- Сценарий чаепития

Автор идеи: Ирина Просекина

Дизайнер: Алена Фролова

Арт-директор: Дарья Цивилева

Тестирование от ЦМИТ «STEM-Байкал»



viavuca.com

Издательство настольных игр viaVUCA

2023